

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ИНГУШЕТИЯ

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа-детский сад №21 с.п. Аки-Юрт»**

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического
совета ГБОУ «СОШ-ДС №21 с.п.
Аки-Юрт»

Протокол № 1

от "28" 08 2024г.

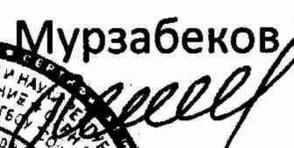
СОГЛАСОВАНО

Методист регионального
модельного центра РИ

 Л.Х.Булгучев

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГБОУ «СОШ-ДС
№21 с.п. Аки-Юрт»

 М.МБ.



» 09 2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«ШИК» ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Вид программы : авторская
одноуровневая стартового
уровня

Тип программы: модульная

Срок реализации: 1 год (144 часа)

Возраст обучающихся: 9 - 16 лет

Автор программы: Сусуркаева Я.Л. педагог дополнительного образования

с.п.Аки – Юрт 2024 г.

Раздел 1.

1.1 Нормативно-правовая база

Программа разработана на основе:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный Закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2023 г.).
4. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
5. Паспорт Федерального проекта от 07.12.2018г. №3 «Успех каждого ребёнка», утвержденный протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.04.2019г. №170 «Об утверждении методики расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».
7. «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СП 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.04.2023г. №302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 3 сентября 2019г. №467».
12. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
13. Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
15. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
16. Устав ГБОУ «СОШ-ДС №21 с.п. Аки-Юрт».
17. Рабочая программа воспитания ГБОУ «СОШ-ДС №21 с.п. Аки-Юрт» на 2024-2025 учебный год.

Раздел 2.

«Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

2.1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепции развития дополнительного образования детей, от 04.09.2014 г. №1726-р, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации.
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14

«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерства образования и науки РФ.

- Краевых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, 2016 г.

Программа «ШИК» («Шитье и конструирование») технической **направленности**, модифицированная, составленная на основе типовой программы «Технология. Творческие проекты: организация работы», Волгоград, «Учитель», 2014 г., типовой программы «Обучение мастерству рукоделия» (5-8 классы), Волгоград, «Учитель», 2008 г.

Техническая направленность включает в себя информационно-познавательный (отражает технологические знания и умения) и деятельности (практическое овладение учащимися алгоритмами созидательной, преобразующей, технико-творческой деятельности, направленной, в частности, на развитие технологического и конструкторского мышления) компоненты. При этом основными критериями успешности обучения детей становятся самостоятельность и качество выполняемой работы, а также умения открывать знания, пользоваться различными источниками информации для решения насущных проблем.

Программа актуальна, поскольку способствует изучению особенностей технической направленности в декоративно-прикладном творчестве. Программа помогает развивать техническое и объемно-пространственное мышление, чувство цвета, гармонии, реализовать способности и желания ребенка. Дети пополняют свои запасы знаний в ручном шитье, приобретут навыки работы на швейной машинке, научатся пользоваться схемами, конструировать и разрабатывать эскизы.

Новизна данной программы заключается в том, что учащиеся познакомятся с основами материаловедения и машиноведения, технологией выполнения ручных работ и изготовления швейного изделия, лоскутной техникой.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она развивает личностные качества и психические процессы, учитывает склонности и интересы у учащихся, дает им возможность изготовить изделия, которые найдут свое место в жилом и общественном интерьере. Программа поможет актуализировать школьные знания и приобрести новые качества и навыки конструирования, моделирования, ремонта швейных изделий. У учащихся возникает мотивированный интерес к данному виду деятельности, что в дальнейшем может оказать влияние на выбор профессии.

Отличительная особенность данной программы в том, что чередование занятий разными видами технологий дает ребенку возможность найти себя в одном из видов творчества и наиболее полно реализовать в нем

свои способности. Разнообразие занятий помогает поддерживать у детей высокий уровень интереса к шитью и творчеству. Овладев несколькими видами рукоделия и комбинируя их, ребенок получает возможность создавать изделия с применением различных техник.

Адресат программы

Программа «ШИК» будет интересна детям в возрасте от 9 лет, желающим развивать свои творческие способности и эстетический вкус, осваивать различные техники декоративно-прикладного творчества.

Набор учащихся в группы проходит с учетом интереса и желания детей, независимо от их технико-творческих возможностей. Группы формируются в соответствии с возрастными особенностями учащихся. В состав группы зачисляются все желающие.

Уровень программы – базовый.

Объем и сроки реализации. Учебная программа рассчитана на один год обучения. Всего на первый год отводится 144 часа, сюда включается и время, затрачиваемое на мероприятия и выставки.

Форма обучения – очная.

Режим занятий – учебная нагрузка – два академических часа 2 раза в неделю.

Особенности организации образовательного процесса.

Занятия проводятся в соответствии с календарно-тематическим планом. Занятия – групповые. Состав группы – постоянный. Каждое занятие по темам программы, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Основная часть материала отводится практическим занятиям. Продолжительность одного занятия 45 мин с 10 – минутным перерывом.

Программа предполагает возможность вариативного содержания. В зависимости от особенностей творческого развития учащихся педагог может вносить изменения в содержание занятий, дополнять практические задания новыми изделиями.

Программа «ШИК»:

- познавательная компетентность (знание основ материаловедения и машиноведения, ухода за одеждой, ведения дома);
- организаторской компетентностью (планирование и управление собственной деятельностью по изготовлению рукодельного изделия, владение навыками контроля и оценки собственной и совместной деятельности в процессе выполнения проекта);
- информационная компетентность (способность работать с различными источниками информации, проводить анализ и отбор нужной информации для выполнения рукодельного изделия);
- коммуникативная компетентность (владение способами презентации себя и своей деятельности, уметь принимать и передавать необходимую информацию);
- социокультурная компетентность (соблюдение норм поведения в окружающей среде, умение работать в коллективе).

2.2. Цели и задачи программы

Цели: Создание условий для развития мотивации детей на техническое творчество и развитие нестандартных приемов конструкторской деятельности через вовлечение в процесс конструирования, моделирования, изготовления швейных изделий.

В процессе достижения поставленных целей необходимо решить следующие задачи:

Образовательные (предметные):

- формирование знаний по основам проектирования, конструирования и моделирования швейных изделий с использованием технологической последовательности изготовления изделия, освоение техники шитья.

- ознакомление с историей возникновения и развития различных видов одежды;

- овладение технологическими навыками и приемами работы со швейным оборудованием и материалами для изготовления швейных изделий и их реставрации.

Личностные (воспитательные):

- привить навыки работы в группе, поощрять доброжелательное отношение друг к другу;

- воспитать бережливость, экологическую сознательность;

- сформировать качества личности - настойчивость, терпение, аккуратность в труде.

Мета предметные (развивающие):

- сформировать и развивать интерес к техническому творчеству;

- развивать образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности, эстетический и художественный вкус.

2.3 Содержание программы Календарный учебный график

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Общее количество часов	Теория	Практика	
1. Ручное шитье					
1.1.	Вводное занятие. Основы материаловедения.	2	2		устный опрос
1.2.	Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Технология	2	1	1	устный опрос

	выполнения ручных работ.				
1.3.	Виды ручных стежков и швов: Ручные стежки, шов «вперед иголку». Шов «вперед иголку» в шахматном порядке Шов «вперед иголку» стежок под стежок Шов «назад иголку»	2 2 2 2	0,5 0,5 0,5 0,5	1,5 1,5 1,5 1,5	устный опрос просмотр выполненной работы
1.4.	Пришивание пуговиц	2	0,5	1,5	устный опрос просмотр выполненной работы
1.5.	Панно из пуговиц	4	1	3	устный опрос просмотр выполненной работы
1.6.	Пошив сувенира «Сердечко»	4	0,5	3,5	устный опрос просмотр выполненной работы
2. Шитье на швейной машине					
2.1.	Машиноведение: Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Виды машинных швов.	2 2 2 2 4	2 0,5 0,5 0,5 0,5	1,5 2 1,5 1,5 3,5	устный опрос просмотр выполненной работы
2.2.	Пошив постельного белья для кукол (простынь, наволочка, пододеяльник).	6	1	5	устный опрос просмотр выполненной работы
2.3.	Виды лоскутного шитья.	2	2		устный опрос
2.4.	Аппликация из лоскутков.	6	1	5	устный опрос просмотр выполненной

					работы
2.5.	Пошив игольницы из лоскутков.	4	0,5	3,5	устный опрос просмотр выполненной работы
2.6.	Пошив прихватки из лоскутков.	4	0,5	3,5	устный опрос просмотр выполненной работы
2.7.	Пошив швейного изделия 1 (на выбор)	10		10	устный опрос просмотр выполненной работы
2.8.	Пошив швейного изделия 2 (на выбор)	10		10	устный опрос просмотр выполненной работы
2.9.	Пошив швейного изделия 3 (на выбор)	10		10	устный опрос просмотр выполненной работы
2.10.	Пошив швейного изделия 4 (на выбор)	10		10	устный опрос просмотр выполненной работы
2.11.	Пошив швейного изделия 5 (на выбор)	10		10	устный опрос просмотр выполненной работы
2.13.	Промежуточная аттестация	2	1	1	устный опрос тест
3. Уход за одеждой					
3.1.	Ремонт одежды	6	1	5	устный опрос просмотр выполненной работы
3.2.	Ремонт распоровшихся швов	6	1	5	устный опрос просмотр выполненной работы
3.3.	Уход за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей	4	2	2	устный опрос
4. Творческие проекты					

4.1.	Творческий проект «Фартук»	8		8	устный опрос просмотр выполненной работы
4.3.	Итоговая аттестация	2	1	1	устный опрос тест
	Итого:	144	26	118	

Содержание программы

Раздел №1 Ручное шитье

Тема 1.1. Вводное занятие. Основы материаловедения.

Теория: Оборудование рабочего места. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях. Противопожарная безопасность. Основные свойства тканей. Определение лицевой и изнаночной сторон. Окраска и рисунок. Работа с образцами тканей.

Тема 1.2. Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Технология выполнения ручных работ.

Теория: Правила безопасности работы при выполнении ручных операций. Терминология ручных работ.

Практика: Составление таблиц.

Материал: Бумага, карандаши, линейка, наглядный материал.

Тема 1.3. Виды ручных стежков и швов.

Теория: Виды ручных стежков. Выполнение швов: «вперед иголку», «вперед иголку» в шахматном порядке, «вперед иголку» стежок под стежок», «назад иголку».

Практика: Выполнение швов.

Материал: Ткань, иглы, нитки, ножницы.

Тема 1.4. Пришивание пуговиц.

Теория: Правила и виды пришивания пуговиц.

Практика: Пришивание пуговиц.

Материал: Ткань, иглы, нитки, ножницы, пуговицы.

Тема 1.5. Панно из пуговиц.

Теория: Выбор рисунка для панно, эскиз.

Практика: Выполнение панно из пуговиц.

Материал: Ткань, иглы, нитки, ножницы, пуговицы.

Тема 1.6. Пошив сувенира «Сердечко».

Теория: Технология пошива сувенира.

Практика: Раскрой и пошив сувенира.

Материал: Ткань, иглы, нитки, ножницы, пуговицы.

Раздел № 2 Шитье на швейной машине

Тема 2.1. Машиноведение.

Теория: Виды швейных машин, правила работы на них. Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Виды машинных швов.

Практика: Подготовка машины к работе. Заправка нитей. Основные навыки работы на ручной швейной машине. Регулировка стежка, «закрепка». Уход за швейной машиной. Выполнение бельевого шва. Выполнение «сборки».

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы.

Тема 2.2. Пошив постельного белья для кукол (простынь, наволочка, пододеяльник).

Теория: Технология пошива постельного белья, снятие мерок, правила раскроя.

Практика: Снятие мерок, раскрой, пошив постельного белья. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, сантиметровая лента, утюг.

Тема 2.3. Виды лоскутного шитья.

Теория: Виды лоскутного шитья.

Подбор и раскрой лоскутков. Технология пошива. Пошив фрагментов лоскутного узора, соединение. Обработка и оформление изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Материал: Швейная машина, нитки, лоскутки из ткани, ножницы, утюг.

Тема 2.4. Аппликация из лоскутков.

Теория: Технология выполнения аппликации, подбор эскиза.

Практика: Подбор и раскрой деталей аппликации. Пошив аппликации. Оформление аппликации. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, лоскутки из ткани, ножницы, утюг.

Тема 2.5. Пошив игольницы из лоскутков.

Теория: Технология выполнения игольницы, выкройка.

Практика: Подбор и раскрой деталей игольницы по выкройке. Пошив игольницы. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, лоскутки из ткани, ножницы, утюг, сантиметровая лента, синтепон.

Тема 2.6. Пошив прихватки из лоскутков.

Теория: Технология выполнения прихватки, выкройка.

Практика: Подбор и раскрой деталей прихватки по выкройке. Пошив прихватки. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, лоскутки из ткани, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.7. Пошив швейного изделия 1 (на выбор).

Теория: Технология пошива швейного изделия. Моделирование.

Практика: Подбор ткани, составление выкройки, раскрой. Пошив. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.8. Пошив швейного изделия 2 (на выбор).

Теория: Технология пошива швейного изделия. Моделирование.

Практика: Подбор ткани, составление выкройки, раскрой. Пошив. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.9. Пошив швейного изделия 3 (на выбор).

Теория: Технология пошива швейного изделия. Моделирование.

Практика: Подбор ткани, составление выкройки, раскрой. Пошив. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.10. Пошив швейного изделия 4 (на выбор).

Теория: Технология пошива швейного изделия. Моделирование.

Практика: Подбор ткани, составление выкройки, раскрой. Пошив. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.11. Пошив швейного изделия 5 (на выбор).

Теория: Технология пошива швейного изделия. Моделирование.

Практика: Подбор ткани, составление выкройки, раскрой. Пошив. Оформление. Влажно-тепловая обработка.

Материал: Швейная машина, нитки, ткань, ножницы, утюг, сантиметровая лента.

Тема 2.13. Промежуточная аттестационная работа.

Теория: Устный опрос «Машиноведение».

Практика: Тест. Выставка изделий.

Материал: Готовые изделия.

Раздел № 3 Уход за одеждой

Тема 3.1. Ремонт одежды

Теория: Основные способы ремонта одежды: штопка, подкладные заплата, накладные заплата, терм аппликация.

Практика: Ремонт одежды.

Материал: Швейная машина, нитки, одежда, ножницы, утюг, иголки.

Тема 3.2. Ремонт распоровшихся швов

Практика: Ремонт одежды.

Материал: Швейная машина, нитки, одежда, ножницы, утюг, иголки.

Тема 3.3. Уход за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей

Теория: Основные способы ухода за одеждой.

Практика: Изучение символов по уходу за одеждой.

Материал: Наглядный материал.

Раздел № 4 Творческие проекты

Тема 4.1. Творческий проект «Фартук»

Практика: Разработать и выполнить проект.

Материал: Наглядный материал, материал для создания творческого проекта.

Тема 4.2. Творческий проект «Летняя юбка»

Практика: Разработать и выполнить проект.

Материал: Наглядный материал, материал для создания творческого проекта.

Тема 4.3. Итоговая аттестация

Теория: Устный опрос.

Практика: Тест. Выставка изделий.

Материал: Готовые изделия.

1.4. Планируемые результаты

Требования к знаниям и умениям, которые должен приобрести учащийся в процессе занятий по программе.

Образовательные(предметные):

Обучающийся будет знать:

- основы проектирования, конструирования и моделирования швейных изделий с использованием технологической последовательности изготовления изделия, освоение техники шитья;
- историю возникновения и развития различных видов одежды.

Обучающийся будет уметь:

- работать со швейным оборудованием и материалами для изготовления швейных изделий и их реставрации.

Личностные (воспитательные):

- Проявлять интерес к содержанию творческой деятельности объединения «ШИК». Принимать сверстников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников.
- Организовывать рабочее место, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления. Экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах. Обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности. Выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения – речь, этикет и т.д.)
- Чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности. Самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). Чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, себя.

Мета предметные (развивающие):

- Определять цель в творческой работе. Уметь воспринимать, усваивать, перерабатывать информацию и преподносить окружающим, планировать действия по созданию работы, и действовать по плану.
- Осуществлять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов. Выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы и схемы. Сравнить изучаемые материалы по их свойствам, делать простейшие обобщения. Анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного. Находить ответы на вопросы, используя дополнительную литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.

Раздел 3 «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»

3.1. Календарный учебный график (Приложение 1).

3.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Занятия проводятся в просторном, светлом помещении, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям, с достаточным и вечерним освещением. Учебное оборудование включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения наглядных пособий и учебных материалов.

Методическое обеспечение:

- Информационная и справочная литература.

- Разработки и конспекты занятий.
- Наглядные тематические пособия.

Материалы и инструменты:

- Ножницы, ткани и ниток.
- Швейные машины.
- Гладильная доска, утюг.
- Ткань различных цветов и фактуры.
- Иглы швейные.
- Линейки и простые карандаши.
- Папки с подборками схем для шитья, ведения домашнего хозяйства.

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог дополнительного образования Сытина Л.И., имеет высшее образования, окончила курсы профессиональной переподготовки по направлению «Дополнительное образование».

3.3. Формы аттестации:

Педагогический контроль знаний, умений и навыков учащихся осуществляется в несколько этапов.

I. Промежуточный контроль.

- Фронтальная и индивидуальная беседа.
- Выполнение дифференцированных практических заданий различных уровней сложности.
- Решение ситуационных задач направленных на проверку умений использовать приобретенные знания на практике.
- Промежуточный контроль предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

II. Итоговый контроль

Итоговый контроль проводится по сумме показателей за всё время обучения в творческом объединении, а также предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по единой предложенной схеме и творческую работу по собственным эскизам с использованием различных материалов.

Конечным результатом выполнения программы предполагается участие в выставках, смотрах и конкурсах различных уровней.

3.4. Оценочные результаты

Формы подведения итогов реализации программы

Год обучения	Начальная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
--------------	-----------------------	--------------------------	---------------------

1	Собеседование	1. Выполненные изделия по модулям. 2. Выставки творческих работ внутри объединения по окончании изучения модуля. 3. Тест	1. Тест. 2. Выставка «Моя первая работа». Районные и муниципальные этапы конкурсов и выставок декоративно-прикладного творчества.
---	---------------	--	---

Диагностика результатов.

Диагностика результатов осуществляется с помощью текущего, промежуточного и итогового контроля.

Текущий контроль осуществляется путем поурочной беседы-опроса, где обучающийся объясняет, чем он занимался на предыдущем занятии, с каким инструментом и материалом работал, какой вид деятельности выполнял, чему научился.

Промежуточный – путем выполнения самостоятельных работ по итогам каждого модуля, где при выполнении изделий обучающиеся должны продемонстрировать свои навыки и умения, полученные в ходе занятий на данном этапе, выполнение теста.

Итоговый – путем проведения выставок по итогам полугодия и в конце учебного года. Высшая оценка для участника – получение призового места, выполнение теста.

3.5. Методические материалы:

В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой и журналом, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

На занятиях используются следующие современные образовательные технологии: технология группового обучения, игровая, личностно-ориентированная технология, технологии дифференцированного обучения, модульная, здоровье сберегающая, дистанционные технологии.

3.6. Список литературы

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА

1. С.И. Столярова, Л.В. Домненкова. «Обслуживающий труд», учебное пособие, Москва, «Просвещение», 1999.
2. И.П. Мартыненко, «Техника вязания», Москва, «Легкая индустрия». 1970.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

1. Ю.В. Крупская, Н.И. Лебедева, Л.В. Литикова, В.Д. Симоненко «Технология. Обслуживающий труд, учебник, Москва, «Вентана-Граф», 2009.
2. Л.В. Банакина, «Лоскутное шитье», энциклопедия, «Аст-пресс», 2000.
3. «100 узоров связанных на спицах», Серов, 1990.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

1. В.И. Туркин, «Домашнее хозяйство», книга, Пермь, «Пермское книжной издательство», 1960.
2. А.С. Александров, В.И. Галкин, «1800 полезных советов», Пермь, «Звезда», 1992.
3. «Золотые руки», подборка журналов «Красота и уют своими руками».